

Waar blijft de tijd?

Je vroeg mij: waar blijft de tijd, ik zei:

in de gaten van de sokken die verloren
raken in de wasmachine van dit draaiend

universum. Ik keek er ernstig bij en jij
lachte. Later zei je dat je aan een God

met breinaalden had gedacht, die het leven
van de mensen, die mieren daar beneden

met geen mogelijkheid kan bijhouden,
laat staan hun voeten warm houden.

(Iris Drenth)

Door de eeuwen heen hebben heel wat mensen hun
hersens gepijnigd over de tijd. Waar komt tijd
vandaan en waar blijft de tijd? Hoe verloopt de tijd?
En vooral: wat is tijd eigenlijk? De kerkvader
Augustinus antwoordde aan het eind van de vierde
eeuw in zijn *Belijdenissen* op die laatste vraag:
“Wanneer niemand het me vraagt, weet ik het; wil
ik het echter uitleggen aan iemand die het vraagt,
dan weet ik het niet.” Wat tijd is spreekt vanzelf, tot
je erover gaat nadenken en de tijd voorbij vliegt
zonder dat je in de tussentijd de tijd hebt weten te
vangen.

De tijd laat zich niet stilzetten (noch door
nieuwsgierige weten-schappers, noch door
conservatieve politici). Wel kunnen we op een
andere manier een beetje grip krijgen op de tijd, nl.
door de tijd te meten. Aan de hand van seconden,

minuten, uren, dagen enzovoort hebben we het idee dat we de tijd enigszins kunnen controleren en daarmee naar onze hand kunnen zetten.

Er zit echter een groot verschil tussen de tijd meten en de tijd ervaren. Wanneer we ergens plezier aan beleven vliegt de tijd voorbij, terwijl de wijzers van de klok lijken te vertragen zodra we moeten wachten.

In de afgelopen maanden was het alsof de tijd een loopje met ons nam. Het gevoel voor tijd ben ik deels kwijtgeraakt. Het is alsof de tijd één grote eenvormige brij is geworden. En, als ik de geluiden om me heen hoor, ben ik niet de enige met dat gevoel. Veel mensen bijvoorbeeld die ineens thuis moeten werken doen hun best om een nieuw ritme te vinden. En sommigen zijn daarin erg inventief. Zo vertelde mijn oudste broer over een collega van hem die iedere dag een rondje fietst voor zij thuis aan het werk gaat. Op die manier is het net alsof zij naar haar kantoor is ge-fietst en brengt zij een markering aan in haar werkdag. Het zijn juist die markeringen die zijn weggevallen, of je nu wel of niet werkt.

Het gebrek aan markeringen in de tijd merk ik vooral doordat de kerkgang stil ligt. Want geloofsgemeenschappen zijn bij uitstek plaatsen waarin de tijd wordt gemarkeerd. Door op zondagochtend samen te komen en stil te staan bij wat er werkelijk toe doet, worden we als het ware even uitgetild boven het alle-daagse. En dat geldt nog meer voor zogenaamde hoogtijdagen als Pasen en Pinksteren. Deze feestdagen scheppen ruimte om op adem te komen en de tijd bewuster te beleven. Als mensen hebben wij het volgens mij nodig om



zulk soort momenten te markeren, zodat we niet in de continue stroom van de tijd verloren raken. Wanneer we momenten creëren waarin we de tijd bewust markeren en beleven, is het net alsof we een ogen-blik boven de eindigheid van onze eigen afzonderlijke levens uitstijgen en iets van de eeuwigheid kunnen proeven. En niemand die zich dan nog afvraagt: waar blijft de tijd?

Klaas Douwes

Ter nagedachtenis aan Frieda Johanne Wilmink – ten Brink

10 januari 1929 - 20 mei 2020

Wat mij bijzonder heeft geboeid in Frieda is dat zij heeft haar hele leven God heeft gezocht. Zij was een God-zoeker. Zij werd geboren in een gezin dat sterk sociaal was ingesteld. Haar grootvader kende Ferdinand Domela Nieuwenhuis goed en was actief betrokken bij zijn activiteiten. Haar vader heeft Frieda die sociale betrokkenheid doorgegeven. Zo werd zij door hem in de oorlog actief bij het verzet. Die sociale betrokkenheid heeft zij haar hele leven gehouden. Zij en haar man zijn bv. pleegouders geweest voor o.a. Duitse kinderen na de oorlog. Zo is zij ook vele jaren tot zij tachtig jaar werd en er mee moest stoppen met hart en ziel gastvrouw geweest in “de Herberg”. Zij was bepaald begaafd. Ze hield van pianospelen, voordragen, toneelspelen en poëzie. Zo schreef zij zelf ook gedichten. Die begaafdheid kon zij natuurlijk goed gebruiken als onderwijzeres waar zij mee moest stoppen toen ze trouwde. Ze had een sterk karakter en dat deed haar nog wel eens botsen met andere mensen.

Maar wat mij het meest van haar bijblijft is dat ze op zoek geweest is naar God. En zij heeft God ook gevonden, als kind al. Vaak vertelde ze dat zij, toen ze zich eens als jong meisje diep ongelukkig voelde, midden in de nacht ineens drie keer haar naam hoorde roepen en dat zij wist dat het Jezus was die haar riep. En zij voelde zich aanvaard.

Als kind zocht zij God bv. ook door naar een katholieke kerk te gaan om in de sfeer van die kerk dichtbij God te zijn. Daarom ging zij ook regelmatig naar het kasteel “de Slangenburg” dat hoort bij het katholieke Benedictijner klooster in Doetinchem: de St. Willibrordsabdij.

Toen haar man in 1994 stierf en zij dreigde weg te zakken in de diepte van haar verdriet voelde zij zich ineens door God opgetild uit dat verdriet. Ze kon haar leven als weduwe weer oppakken en een nieuwe zin geven. Zij is haar hele leven God blijven zoeken. Ze verlangde naar God zoals psalm 139 Hem tekent, die zo veel van ieder mens houdt dat Hij hem tot op de bodem van zijn hart doorgrondt en kent zoals dit alleen in liefde kan. Zij zocht Gods nabijheid ook sterk in de persoon van Jezus en dacht daar veel over na.

De dood heeft haar niet overvallen. Ze was de laatste jaren van haar leven hartpatiënt en werd mede daardoor innerlijk steeds meer vertrouwd met de dood. Ze was niet bang voor de dood en mijmerde over wat het betekent om bij het sterven naar God te gaan. Zij was een God-zoeker. Heel dierbaar waren haar de on-vergetelijke woorden van de grote kerkleider Augustinus, bis-schop van Hippo omstreeks 400 in Noord Afrika, die schreef: “God,

Gij hebt ons geschapen tot U en onrustig is ons hart totdat het rust vindt in U". Zij is die rust nu ingegaan in het hart van God.
Ries Kassens



Diaconie in de Regentessekerk

Stichting St Luke's Hospital in Malawi

De stichting helpt het St. Luke's en het St. Martin's ziekenhuis in Malawi. Ze ondersteunen vooral met aankopen van medicijnen en medische benodigdheden, en een enkele keer met andere hulp.

Het bestuur is deels zelf werkzaam geweest in St. Luke's en onderhoudt frequente contacten met de mensen in Malawi. Zodoende weten ze goed wat er speelt en waaraan behoefte is en kunnen ze doelgericht ondersteuning bieden.

Helaas is vanwege het Corona-virus de kerk de afgelopen weken gesloten geweest en is er niet gecollecteerd. Als u de stichting een warm hart toedraagt kunt u ook *een gift overmaken op bankrekening: NL16 INGB 0001 1221 19 t.n.v. Stichting Regentessekerk te Apeldoorn, vermeld hierbij diaconie Regentessekerk St. Luke's Hospital.*

In de maanden juli en augustus wordt er gecollecteerd voor Stichting Geef een koe

Gezinnen met een gehandicapt kind hebben het zwaar in een ontwikkelingsland als Kyrgyzstan, ze worden in de regel niet erg geaccepteerd door de plaatselijke bevolking. Door de schenking van een koe aan zo'n gezin stijgt het aanzien van dat gezin, kan het gezin in zijn eigen onderhoud voorzien dankzij de inkomsten uit de verkoop van de melk en nemen de sociale contacten toe door de verkoop van de melk aan huis.

Komt u niet in de kerk, maar wilt u toch meespelen voor een koe, dan kunt u een gift overmaken op bankrekening: NL16 INGB 0001 1221 19 t.n.v. St. Regentessekerk te Apeldoorn, vermeld hierbij diaconie Regentessekerk Geef een koe.

Magda van der Ploeg

Corona gedicht (uit het blad *Dichter* 20/4/2020)

Als die venijnige, ijzerenheilige
virusjes die je niet ziet
als die rondhoppende in de war schoppende
piepkleine stukjes verdriet
weg zullen kwijnen en daarna verdwijnen
dat nergens nog één overschiet
dan zal ik je kussen maar ja, ondertussen
doe ik dat maar niet.

Joke van Leeuwen

Weer kerkdiensten in de Regentessekerk

Zoals u verderop in dit blad kunt lezen, zal de kerk (onder voorbehoud) op zondag 5 juli weer opengaan. Onderstaand treft u de "leefregels" aan die voor de diensten en andere acti-viteiten (gaan) gelden. Om een kerkdienst bij te wonen, hoeft u zich niet op te geven. De vespers beginnen op zondag 26 juli weer (zie het artikel hierover).

Coronaprotocol Regentessekerk

Tot 1 juli 2020 zijn er geen kerkelijke activiteiten in de kerk of bijzalen. Vanaf 1 juli zijn er in de kerk met in achtneming van onderstaande voorwaarden en aandachtspunten weer activiteiten te organiseren.

▪ Algemene maatregelen

Bij alle activiteiten gelden de algemene 'leefregels' die de overheid heeft aangegeven:

- Houd anderhalve meter afstand van elkaar
- Geef geen handen, zoenen of knuffels
- Vermijd drukte
- Was je handen
- Blijft thuis o als je ziek of verkouden bent o veel hoest en/of niest o keelpijn hebt o 'griepig' bent o koorts hebt etc.

Bij alle activiteiten/kerkdiensten staat iemand aan de deur die bezoekers welkom heet en hen tegelijkertijd op deze gezondheidsaspecten attendeert (en/of bevraagt).

Bezoekers met ziektesymptomen als hiervoor aangegeven, kunnen niet aan de activiteit deelnemen.

- **Alleen activiteiten in de kerkzaal**
 - Alle activiteiten worden in de kerkzaal gehouden.
 - In de kerkzaal is in de 'anderhalvemeteropstelling' plaats voor ca. 45 bezoekers. Dit is tevens het maximaal toegestane aantal bezoekers van activiteiten en diensten.
 - Beschikbare zitplaatsen worden gemarkeerd. Personen die samen één huishouding vormen kunnen desgewenst naast elkaar zitten.
 - Voorgangers nemen plaats op de stoelen voor de kansel.
 - De activiteiten zijn alleen toegankelijk via de voordeur /hoofdingang van de kerk.
 - De achterdeur blijft dicht.
 - De achterzaal en overige ruimten blijven ook na 1 juli gesloten.
 - Bij elke activiteit (incl. kerkdiensten) zorgt de organiserende groep (naast de welkomstdame / -heer) voor tenminste één 'steward' die de bezoekers aanwijzingen geeft over de looproutes, zitplaatsen en hygiëne-maatregelen.

- **Geen garderobe**
 - De garderobe is niet beschikbaar. Bezoekers nemen de jassen mee naar hun zitplaats.
 - Bij de ingang van de kerkzaal staan desinfecterende middelen om de handen

schoon te maken, inclusief papieren handdoekjes en ruime afvalbakken.

▪ **Beperkte beschikbaarheid toiletten**

- Aan bezoekers wordt gevraagd het toiletgebruik tot een minimum te beperken.
- Op elke toiletgroep is 1 toilet toegankelijk; de overige toiletten (en urinoirs) worden afgesloten.
- Eventueel wachten in de gang.
- In de toiletten komen -naast de normale zeep en papieren handdoekjes- desinfecterende middelen en tissues om toilet (toiletbril en deurklinken) zelf voor en na gebruik te reinigen.
- De toiletgroepen moeten bij iedere activiteit schoongemaakt worden, vooraf en na afloop en afhankelijk van het gebruik ook tussendoor. Iedere 'organisator' van een activiteit is verplicht dit schoonmaken zelf te regelen.

▪ **Geen keukenfaciliteiten en catering**

- De keuken is niet beschikbaar voor cateringactiviteiten.
Er wordt bij activiteiten en kerkdiensten geen koffie/thee of andere dranken geschonken.
Hooguit is het mogelijk bij binnenkomst een flesje (!) water of 'sap' mee te nemen naar de zitplaats. De organiserende partij zorgt zelf voor de aanwezigheid van de flesjes.
- Ook worden geen maaltijden, 'hapjes', knabbeltjes of koekjes etc. geserveerd.

▪ **Kerkdiensten**

- Er worden bij binnenkomst en bij vertrek geen handen geschud etc.
- Alle liedboeken en informatieve boekjes en blaadjes worden uit de kerk verwijderd.
- Er kan alleen gewerkt worden met volledig uitgewerkte liturgieën.
- Deze worden niet uitgedeeld, maar liggen klaar bij de ingang op een tafel waar elke bezoeker zelf een exemplaar kan pakken. Ieder organiserend genootschap zorgt zelf voor het maken en vermenigvuldigen van zijn eigen liturgie.
- Zingen is een ernstige verspreidingsbron voor het virus. Daarom wordt er in de kerkdienst niet gezongen. Hooguit kan de dienst met een gezamenlijk gezongen slotlied worden beëindigd. Voorgangers kunnen met organisten overleggen over de muzikale momenten in de dienst (spelen en voorlezen van een lied kan bijv. wel!); ook kan gebruik gemaakt worden van de geluidinstallatie om muziek ten gehore te brengen. Tijdens de dienst wordt niet gecollecteerd. Bij voorkeur maken mensen hun giften over per bank op rekening NL16 INGB 0001 1221 19 van de Stichting Regentessekerk met vermelding van bestemming.
- Voor wie dat niet wil of kan staan bij de uitgang twee mandjes voor giften voor diaconale doel en kerk.
- Na de dienst verlaat iedereen direct de kerkzaal via de hoofdingang. Bezoekers verlaten op aanwijzing van de steward(s) bank voor bank de zaal, zodat geen ophoping in de gangpaden of bij de uitgang ontstaat.

Vespers

Op zondag 26 juli a.s. starten we weer met de vespers. De kerk is vanaf 16 uur open en de viering vindt plaats van 16.30-17.00 uur. Net als de ochtenddiensten zal dit zonder zang zijn en op anderhalve meter afstand van elkaar, maar verder blijft het beproefde recept grotendeels behouden: poëzie, een bijbel lezing, muziek en stilte. Zoals eerder aangekondigd staat dit jaar de Vlaamse schrijver Bart Moeyaert centraal en lezen we iedere vesper één van zijn gedichten. Uiteraard is de start van de vespers onder voorbehoud. Mocht het onverhoopt niet door kunnen gaan dan wordt dit via de mededelingen en de website bekendgemaakt.



Vanuit de VVR en de stichting

De lege stille kerk

Bij een lege kerk moet ik weer terugdenken aan één van mijn Roemeniëreizen. We gingen met de pastor naar een klein plaatsje in de buurt, waar hij een afspraak had. We hadden het idee dat we aan het eind van de wereld terecht kwamen. We werden ontvangen door een lange man met Italiaans bloed, Luigi. Hij was ook koster en beheerder van de kerk. Hij was vrolijk en droeg een prachtige muts van de Chicago Bulls, een Amerikaanse Basketbalploeg. Hij had er ook de lengte voor. Eerst kwam er een atlas tevoorschijn en wij moesten hem alles over Nederland uitleggen en

waar Apeldoorn precies lag. Toen vroeg hij ons of we de kerk – meer dan 1000 jaar oud- wilden zien. Hij pakte een sleutel van een halve meter en wij liepen door gras en onkruid dat boven de knieën kwam naar de kerk.

Het was een heel oud kerkje en van buiten zag het er verwaar-loosd uit. Binnen was het brandschoon en was alles correct en netjes ingericht. Maar toen wij vroegen wanneer er diensten waren, vertelde hij dat de laatste dienst 6 jaar geleden was geweest, omdat de gemeente uit hemzelf en zijn vrouw en nog een gezin bestond. Maar waarom dan nog de kerk in stand houden?

Hij vond dat zolang de Grieks Katholieke kerk nog een kleine bijdrage voor het onderhoud betaalde, hij het zijn plicht vond de kerk als een verstilde plek van eerbied en dankbaarheid in ieder geval van binnen schoon te houden en zo goed mogelijk te onderhouden. En ook in die kerk hing nog steeds de stilte en heiligheid van God. Wij hebben nu ruim twee maanden een lege kerk, maar houden de plek schoon en in stand om toch weer toe te werken naar opening en een plaats van geloof en ontmoeting. Het kan dus wel al duurt het 6 jaar, wat ik niet hoop, maar lang-zaam komt begin juli in zicht om weer te vieren, elkaar te ont-moeten en de kerk te vullen met diensten. We gaan bescheiden beginnen en het zal wennen zijn, maar we doen ons best.

Feest

Het feest van 140 jaar NPB Apeldoorn is nu verplaatst naar volgend jaar om er zo zeker mogelijk van te zijn dat een feestelijke en zo gewoon mogelijk dienst mogelijk is.

Overige zaken

Pastoraal contact loopt via één op zeven en Klaas probeert zoveel mogelijk ook mensen te spreken en te bemoedigen. Voor zover mij bekend zijn er geen besmettingen met Corona vastgesteld binnen onze gemeenschap, maar omdat we nog heel weinig weten van het virus blijft het voorzichtig handelen. Zingen blijft risicovol, maar ik heb gelezen dat het virus een hekel heeft aan mensen die vals zingen, dus ik heb geluk.

Stichting

Beheer en onderhoud gaan gewoon door ondanks het feit dat er geen activiteiten in kerk en achterzaal zijn.

Er zijn wat inkomsten die wegvallen en wat minder kosten hier en daar, maar de vaste lasten lopen gewoon door en we houden zeker niets over ten opzichten van de begroting. Het in elkaar zetten van een protocol is nog best ingewikkeld, maar we zijn er soepel uitgekomen. Er zijn verschillende onderhoudsklusjes gedaan en we hebben de inboedel en gebouw opnieuw laten taxeren voor de verzekering en kunnen daar nu een belangrijke stap in maken.

Mede namens alle bestuurs- en kerkenraadsleden wens ik ieder op afstand een hartelijke groet en langzame stappen op weg naar normaal.
Arend van der Beek, voorzitter.

Remonstranten uit de kerkenraad 1 juni 2020

Onze Groothuisbezoeken op maandag 9 en donderdag 12 maart hebben we nog net kunnen houden voordat de Coronavirus-maatregelen voor het hele land werden afgekondigd in de week van 16 maart. Het Groothuisbezoek thema was “Helden in bijbel-verhalen en belangrijke personen (helden?) in ons eigen leven”. Er waren 19 deelnemers onder leiding van ds Ries Kassens.

Vanaf 16 maart werd onze hele maatschappij lam gelegd om de virus pandemie in te tomen en dat betekende dat alle bedrijven, winkels, horeca, scholen, instellingen, openbaar vervoer werden gesloten, behalve supermarkten en ziekenhuizen. Dus ook alle kerken sloten hun deuren en er moest snel worden gestart met online communicatie, aankopen, lesgeven, kunstuitingen, etc.

Alle ouderen vanaf 70 jr werd geadviseerd thuis te blijven en geen bezoek te ontvangen. Ook de verzorgings- en verpleeg-huizen mochten geen bezoek meer ontvangen en zij die overleden aan het virus, stierven in eenzaamheid. Het hele sociale leven werd dus plat gelegd. Houd je kalm en rustig en zorg voor goede hygiëne. De verplichte afstand tussen alle personen (behalve huisgenoten in gezinsverband) werd 1,5 meter. Ook ons kerkelijk en gemeentelven vielen stil.

Geen kerkdiensten, thema-café's, vergaderingen, gespreks-groepen, huiskamerbijeenkomsten. Ook begrafenissen en crematies moesten in alle stilte plaatsvinden met niet meer dan 30 aanwezigen (vooral familie dus) en met 1,5 m afstand. Mw Frieda Wilmlink is helaas overleden (niet aan het virus) en op 27 mei heeft de crematie in alle stilte

plaatsgevonden onder begeleiding van ds Ries Kassens.

Ons laatste Regentesseblad van april werd een digitale nieuwsbrief. Later nog gevolgd door twee nieuwsbrieven van 22 april en 12 mei met tussendoor een paasbrief van ds Klaas Douwes. In de laatste nieuwsbrief van 12 mei kunnen we lezen dat wij onze eerste echte kerkdienst in de Regentessekerk in “aangepaste vorm “ kunnen verwachten op zondag 5 juli (onder voorbehoud) Dit naar aanleiding van de “verlichtende maatregelen” die per 1 juni zullen gaan gelden, maar met als belangrijkste beperking nog steeds de 1.5 m afstand.

Op de zondagen konden we intussen ook de YouTube uitzendingen volgen van remonstrantse kerkdiensten vanuit verschillende remonstrantse kerken in het land en velen hebben daar gebruik van gemaakt.

Deze online diensten worden ook nog in de maand juni aangeboden. Elders in de blad vindt u van een van deze diensten uit Naarden Bussum een korte samenvatting.

Helaas moest ook onze remonstrantse jaarvergadering (over 2019) uitgesteld worden. We hadden u hiervoor uitgenodigd op woensdag 18 maart en de kerkenraad beraadt zich nu op een nieuwe datum in augustus of september.

Dat deze hele lock down periode ook positieve kanten heeft blijkt uit alle nieuwe digitale ontwikkelingen en ook uit de creativiteit van kunstenaars. hoe zwaar ze ook getroffen zijn.

Van twee dichters treft u in dit nummer (voor de leeftijdsgroep 6 - 106 jaar) een tweetal grappige corona gedichten aan en ook een al wat ouder lied van Toon Hermans dat heel goed in deze corona periode past.

De kerkenraad hoopt op een verdere verlichting van de beperkende maatregelen (vooral de 1,5 m eis) en wenst u natuurlijk allemaal een blijvende goede gezondheid toe.

Trude Berkhoff

Van de ledenadministratie Remonstrantse Gemeente Apeldoorn

Wij ontvingen bericht van overlijden van mevrouw Frieda Johanne Wilmink-ten Brink. Zij overleed op 20 mei 2020 op 91-jarige leeftijd.

Volgend artikel is overgenomen uit de remonstrantse online dienst in Naarden-Bussum van zondag 17 mei 2020 in de coronavirus- intelligente - lock -down -tijd.

Hebben en zijn

*Op school stonden ze op het bord geschreven.
Het werkwoord hebben en het werkwoord zijn;
Hiermee was tijd, was eeuwigheid gegeven,
De ene werkelijkheid, de andre schijn.*

*Hebben is niets. Is oorlog. Is niet leven.
Is van de wereld en haar goden zijn.
Zijn is, boven die dingen uitgeheven,
vervuld worden van goddelijke pijn.*

*Hebben is hard. Is lichaam. Is twee borsten.
Is naar de aarde hongeren en dorsten.
Is enkel zinnen, enkel botte plicht.*

*Zijn is de ziel, is luisteren, is wijken,
Is kind worden en naar de sterren kijken,
en daarheen langzaam worden opgelicht.....*
(Ed Hoornik) Kind worden, jong van
hart.....

Voor volwassenen is het echter niet zo makkelijk om weer als een kind te worden. Je hebt inmiddels kennis gemaakt met al die goden van de volwassenheid, die een hoop innerlijk conflict kunnen opleveren. Het kan zich in ieder van ons afspelen. Elke keer, als je in je eigen leven de spanning voelt tussen hebben en zijn. Tussen ieder voor zich enerzijds en allen voor allen anderzijds. Tussen korte termijn behoeftes en wat van duurzame waarde is. Tussen de noodzaak van werken voor je paarden en muilieren, en de onmisbaarheid van stille tijd, bezinning, rust. Het is een innerlijk gevecht, om de balans te vinden tussen 'genieten-van-het-leven' dankzij de heb en 'genieten-van-het-leven' dankzij het zijn. Het gaat uiteindelijk om de balans in jezelf. Het is ook niet Être ou avoir, zijn of hebben, maar Être et avoir.

Amnesty ook in Coronatijd

Nu er geen diensten in de kerk zijn, is er ook geen mogelijkheid iets te doen voor onschuldige gevangenen. Maar het werk van Amnesty gaat door. In Niger schreef journalist

Mamane Kaka Touda iets over een mogelijke coronabesmetting op de spoedeisende hulp. Hij werd prompt gevangen gezet voor 'het verspreiden van informatie die de openbare orde verstoort.' Zijn advocaat kreeg hem vrij, op 26 maart. Touda schreef Amnesty het volgende " Ik wil de mensen bedanken en aanmoedigen die voor mij in actie kwamen.

Willekeurige arrestaties en detenties houden ons niet tegen om ons werk te doen en door te gaan. Ik ben jullie dankbaar."

Als de kerk weer open is, kunt u weer meedoen door uw hand-tekening te zetten bij de maandelijkse actie. Als u intussen iets wilt doen: www.amnesty.nl/actiecentrum

Ada Stafleu

Actie Vakantiegeld Samen Delen

Dit jaar wordt voor de negende keer de actie Vakantiegeld Samen Delen gehouden. Ook onze kerk doet dit keer weer mee, samen met meer dan twintig andere kerken in Apeldoorn.



Giften kunnen worden overgemaakt op rek. nr. NL69 RABO 037 37 40 298 t.n.v. de Diaconie Protestantse Gemeente Apeldoorn o.v.v. Vakantiegeld Samen Delen.

Aanvragen en giften zijn ook na de sluitingstermijn van 4 juni welkom. Zie ook www.vakantiegeldsamendelenapeldoorn.nl

Lang zal ze leven

Mijn vader heeft een heleboel wc-papier gekocht
We krijgen allemaal een rol en schrijven anderhalve meter vol.

We hebben geen van allen ooit zo'n lange brief geschreven.

We rollen ze naar buurvrouw Blom, die morgen honderd wordt.

Vier brieven, elk van anderhalve meter, niet te kort!

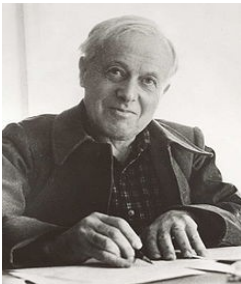
Bette Westera
20/4/20)

(Coronagedicht uit Dichter

Zomeravondlezing

De routekaart van onze geest

door Wim van der Schee



Eugen
Rosenstock-
Huussy

Een mens heeft een lichaam en een geest en die twee laten zich niet van elkaar losmaken. Wel strijden ze nogal eens om wie de voor-rang krijgt. Ik stel u voor ons deze avond te verdiepen in wat die geest inhoudt. Niet in de toegespitste vorm, waarin de Geest ons tot geloof brengt,

maar in de alledaagse vorm waarin onze geest zich oriënteert als we bijvoorbeeld gevraagd worden anderhalve meter afstand van elkaar te houden. Iets wat zowel ergerlijk als treurig als verstandig is. En soms lachwekkend. Zoveel kan er door ons heen gaan. Hoe blijven we in balans?

Mijn inzichten hierover ontleen ik eensdeels aan de ervaringen die ik in mijn loopbaan als orthopedagoog heb opgedaan en anderdeels aan het gedachtengoed van Eugen Rosenstock-Huussy (1888-1973) (foto) een socioloog die mij sinds vele jaren boeit, vooral ook omdat hij een houvast is geweest in mijn beroep en nog in mijn levenswandel.

Ik hoop dat het ons ook in gesprek brengt.

Wanneer: Donderdag 9 juli 2020; 20.00 – 22.00 uur.
(zaal open vanaf 19.30 uur)

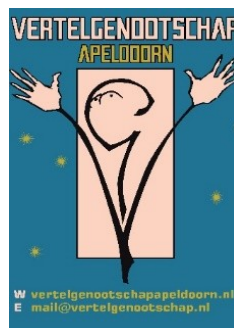
Waar: Doopsgezinde kerk (kerkzaal)

i.v.m. de coronamaatregelen van 1,5 meter zijn er beperkte plaatsen beschikbaar. U kunt zich aanmelden bij AnneJet Bennink ajbennink@hotmail.com

Kosten: €4,-- niet contant, maar op bankrekening van De Groene Hoed NL48 INGB 0008 4324 33 t.n.v. St. Regentessekerk. Vermelden: De Groene Hoed, zomeravondlezing 9 juli.

Zomeravondlezing
Het vertelgenootschap vertelt

Het Vertelgenootschap is een groep van 13 enthousiaste verhalenvertellers. Elke maand komen ze bij elkaar om elkaar verhalen te vertellen. Samen werken ze eraan om het verhaal zo goed mogelijk te vertellen. Ze zijn amateurs, voor hun is het een hobby. Ze vinden het geweldig om mensen blij te maken met mooie, humoristische, droevige, spannende, waar gebeurde, historische of streek verhalen. Ze hopen u deze avond iets moois te bieden!



Wanneer: Donderdag 6 augustus 2020; 20.00 -
22.00 uur (zaal open vanaf 19.30 uur)

Waar: Regentessekerk (kerkzaal)

I.v.m. de coronamaatregelen van 1,5 meter zijn er beperkte plaatsen beschikbaar. U kunt zich aanmelden bij AnneJet Bennink
ajbennink@hotmail.com

Kosten €4,--niet contant, maar op de bankrekening van De Groene Hoed NL48 INGB 0008 4324 33 t.n.v. St. Regentessekerk Vermelden: De Groene Hoed, zomeravondlezing 6 augustus.

Zomer zonder Zomercafé

Het is natuurlijk geen echt café. Personeel ontslaan, vergoeding aanvragen, failliet gaan. Dat is allemaal niet aan de orde. Maar



we vinden het jammer dat we onze gasten in de zomermaanden niet kunnen ontvangen. Hartelijke begroetingen, gezellig aan een tafeltje zitten bijpraten, hapjes en drankjes serveren, dat is de komende tijd niet mogelijk.

De sprekers die voor juni, juli en augustus waren gevraagd zullen proberen in 2021 te komen. Of we in september kunnen openen is nog niet zeker. Het programma staat in het boekje van de Groene Hoed dat binnenkort uitkomt . Maar alles is onder voorbehoud. Kijk op de website voor het laatste nieuws: www.regentessekerk.nl Wij hopen u in betere tijden weer in de kerk te verwelkomen. Hartelijke groet van het team Themacafé

Lied van Toon Hermans

Waar moet ik naar toe met m'n blommen'

Waar raak ik m'n zonnen nog kwijt,
Wie heeft er nog trek in ballonnen
In deze verfomfaaide tijd
Een lied van—we gaan naar de knoppen,
Dat ligt zoveel meer voor de hand,
Maar ik blijf bij m'n blomme—potdomme....
potdomme
En de rest is beneden mijn stand.